

പൊൻനിലവിളക്കുകളുടെ നടവിൽ നടക്കുന്ന മനുഷ്യ പുത്രനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ദർശനം കാണുന്നത് I. പൊൻനിലവിളക്കുകളുടെ നടവിൽ നടക്കുന്ന മനുഷ്യ പുത്രനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ദർശനം കാണണമെങ്കിൽ, നാം യേശുവിൽ കഷ്ടതയിലും രാജ്യത്തിലും സഹിഷ്ണുതയിലും സഹപങ്കാളികളായി സഭയുടെ അടിത്തറയിന്മേൽ നമ്മുടെ ആത്മാവിലായിരിക്കുന്ന കർത്താവിന്റെ ജയിക്കുന്ന ദൂതന്മാരായിരിക്കണം • ആദ്യനാളുകളിലെ സഭാജീവിതത്തിന്റെ അനുഷ്ഠാനം ഒരു പട്ടണത്തിന് ഒരു സഭ, ഒരു സഭ മാത്രമുള്ള ഒരു പട്ടണം ആയിരുന്നു; • ഒരുമയുടെ യഥാർഥ അടിത്തറയിലുള്ള നമ്മുടെ കുടിവരവിന്റെ നാല് സവിശേഷതകൾ ◦ ദൈവജനം ഒന്നായിരിക്കണം; ◦ കൂട്ടിവരേണ്ട നിസ്തുലമായ നാമം കർത്താവായ യേശു ക്രിസ്തുവിന്റെ നാമമാണ് ◦ നമ്മുടെ ആത്മാവിനെ നാം വ്യായാമം ചെയ്യുകയും സകലവും ആത്മാവിൽ ചെയ്യുകയും വേണം ◦ ക്രിസ്തുവിനെക്കൊണ്ട് മാത്രം ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുകയും, ക്രൂശിന്റെ യഥാർഥ പ്രയോഗം നമുക്കുണ്ടായിരിക്കുകയും വേണം • യേശുവിലുള്ള കഷ്ടതയിൽ നാം സഹപങ്കാളികളാണ് ◦ ഇന്ന് നാം കഷ്ടംസഹിക്കുമ്പോൾ, കർത്താവായ യേശു നമ്മിലും നമ്മോടുകൂടെയും കഷ്ടംസഹിക്കുന്നു ◦ നാം അനേകം കഷ്ടങ്ങളിലൂടെ രാജ്യത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു • യേശുവിലുള്ള രാജ്യത്തിൽ നാം സഹപങ്കാളികളാണ് ◦ രാജ്യം സഭാജീവിതമാണ്, അതിൽ വിശ്വസ്തരായ വിശ്വാസികൾ ജീവനിലുള്ള വളർച്ചയ്ക്കും ജീവനിലുള്ള രൂപാന്തരത്തിനും വേണ്ടി ജീവിക്കുന്നു • യേശുവിലുള്ള സഹിഷ്ണുതയിൽ നാം സഹപങ്കാളികളാണ്	മനുഷ്യപുത്രനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ സവിശേഷതകൾ II. സഭകളെ തന്റെ മനുഷ്യത്വത്തിൽ പരിലാളിക്കുവാനും തന്റെ ദിവ്യത്വത്തിൽ പോഷിപ്പിക്കുവാനും “പാദംവരെ നീളമുള്ള അങ്കി ധരിച്ചും മാറത്ത് പൊൻകച്ച കെട്ടിയും” , മനുഷ്യപുത്രനായ ക്രിസ്തു മഹാപുരോഹിതനാണ് • മനുഷ്യപുത്രൻ അവന്റെ മനുഷ്യത്വത്തിലാണുള്ളത്, പൊൻകച്ച അവന്റെ ദിവ്യത്വത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു, മാറ് സ്നേഹത്തിന്റെ അടയാളമാണ് ◦ സഭകളെ ഉളവാക്കുവാൻ ദിവ്യ വേലയ്ക്കുവേണ്ടി ബലപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവനായി ക്രിസ്തു അരയിൽ കച്ചകെട്ടിയിരുന്നു, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അവൻ തന്റെ സ്നേഹത്താൽ ഉളവാക്കപ്പെട്ട സഭകൾക്കുവേണ്ടി കരുതിക്കൊണ്ട് അവൻ മാറത്ത് കച്ച കെട്ടിയിരിക്കുന്നു • മനുഷ്യപുത്രനെന്ന നിലയിൽ സഭകളെ പരിലാളിക്കുന്നതിന് ക്രിസ്തു തന്റെ മനുഷ്യത്വത്തിൽ അവയെ പരിപാലിക്കുന്നു ◦ നാം സന്തോഷമുള്ളവരും, പ്രസന്നരും, സുഖപ്രദരും ആയിരിക്കത്തക്കവണ്ണം അവൻ നിലവിളക്കുകളുടെ ദീപങ്ങളെ ശരിയാക്കുവാൻ, അവയെ വെട്ടിയൊതുക്കുന്നു ◦ നാം പ്രകാശിക്കുന്നതിന് തടസ്സപ്പെടുത്തുന്ന എല്ലാ പ്രതിലോമ കാര്യങ്ങളെയും മുറിച്ചുകളഞ്ഞുകൊണ്ട് നിലവിളക്കിന്റെ ദീപങ്ങളുടെ തിരി അവൻ വെട്ടിശരിയാക്കുന്നു • സഭകളെ പോഷിപ്പിക്കുന്നതിന് തന്റെ മാറത്തുള്ള പൊൻകച്ചയാൽ സൂചിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന തന്റെ ദിവ്യ സ്നേഹത്തോടുകൂടിയ തന്റെ ദിവ്യത്വത്തിൽ ക്രിസ്തു സഭകളെ പരിപാലിക്കുന്നു ◦ മൂന്ന് ഘട്ടങ്ങളുള്ള അവന്റെ സമ്പൂർണ്ണ ശുശ്രൂഷയിൽ അവൻ സർവ്വം-ഉൾക്കൊള്ളുന്നവനെന്ന നിലയിൽ അവൻ അവനെക്കൊണ്ടുതന്നെ നമ്മെ പോഷിപ്പിക്കുന്നു ◦ അവന്റെ നീക്കത്തിൽ പങ്കെടുക്കുവാനും അവന്റെ കരുതൽ ആസ്വദിക്കുവാനും, നാം സഭകളിൽ ആയിരിക്കണം	III. അവന്റെ തലയും തലമുടിയും വെള്ളപ്പണിപോലെ ഹിമത്തോളം വെളുത്തതായിരുന്നു എന്നതിലൂടെ കർത്താവിന്റെ സ്വർഗീയ പുരാതനത്വം ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നു IV. അഗ്നിജ്വാല പോലെയുള്ള കർത്താവിന്റെ ഏഴ് കണ്ണുകൾ നോക്കുവാനും, നിരീക്ഷിക്കുവാനും, ആരായുവാനും, പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിലൂടെ വിധിക്കുവാനും, സന്നിവേശിപ്പിക്കുവാനും വേണ്ടിയാണ് V. കർത്താവിന്റെ പാദങ്ങൾ ഉലയിൽ ചുട്ടുപഴുപ്പിച്ച തിളങ്ങുന്ന താമരത്തിനു സദൃശമാണെന്നത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് അവന്റെ തികവുള്ളതും ശോഭയുള്ളതുമായ നടപ്പ് ദിവ്യ ന്യായവിധി നടത്തുവാൻ അവനെ യോഗ്യനാക്കുന്നു എന്നാണ് VI. കർത്താവിന്റെ ശബ്ദം പെരുവെള്ളത്തിന്റെ ഇരച്ചിൽ പോലെയാണ്, അത് ഒരു പ്രക്ഷുബ്ധമായ ശബ്ദമാണ്, സർവശക്തനായ ദൈവത്തിന്റെ സ്വരത്തിന്റെ ശബ്ദമാണ്; ഇത് അവന്റെ സംസാരത്തിന്റെ ഗൗരവത്തെയും ഗാംഭീര്യത്തെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു VII. ക്രിസ്തു സഭകളുടെ ശോഭയുള്ള ദൂതന്മാരെ പിടിച്ചുകൊള്ളുന്നവനാണ് VIII. ക്രിസ്തുവിന്റെ വായിൽനിന്ന് മുർച്ചയേറിയ ഇരുവായ്ത്തലവാൾ പുറപ്പെടുന്നു, ഇത് പ്രതിലോമപരമായ വ്യക്തികളോടും കാര്യങ്ങളോടും ഇടപെടുന്നതിനുള്ള അവന്റെ വിവേചിക്കുന്നതും ന്യായവിധിക്കുന്നതും നിഗ്രഹിക്കുന്നതുമായ വചനമാണ് IX. സൂര്യൻ അതിന്റെ ശക്തിയിൽ പ്രകാശിക്കുന്നതു പോലെ ക്രിസ്തുവിന്റെ മുഖം പ്രകാശിക്കുന്നു; ഇത് രാജ്യം കൊണ്ടുവരുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള ന്യായം വിധിക്കുന്ന പ്രകാശനമാണ് X. ക്രിസ്തു ഒന്നാമത്തവനും ഒടുക്കത്തവനുമാണ്, ഇത് അവൻ ഒരിക്കലും തന്റെ വേല പൂർത്തിയാക്കാതെ വിടുകയില്ലെന്ന ഉറപ്പ് നമുക്ക് നൽകുന്നു, കൂടാതെ തന്റെ ശരീരത്തിന്റെ ആവിഷ്കാരമായ സഭകൾ ജീവനുള്ളതും, പുതുമയുള്ളതും ശക്തവുമായിരിക്കുവാൻ അവൻ ജീവനുള്ളവനുമാണ് XI. മരണത്തിന്റെയും പാതാളത്തിന്റെയും താക്കോലുകൾ ക്രിസ്തുവിന്റെ കൈവശമുണ്ട്
---	---	--